

漆 × 鉄



栗の文鎮—danran—

3個組

丹波栗そっくりの三つ組文鎮です。鋳物で作った原型に丹波漆を焼き付けて仕上げました。

漆 染 め



ハンカチ

無地・絞り

漆掻きを終えた木をチップにして、煮出した染料でハンカチを染めました。絞りを施し媒染を変えることで、重なりあう色の変化をお愉しみください。二重ガーゼの布地が肌に優しい仕上がりです。夜久野産ウルシチップ使用。



毛糸

漆掻きを終えた木をチップにして、煮出した染料で毛糸を染めました。少し赤味があった黄を基調に、落ち着いた色合いが特徴です。夜久野産ウルシチップ、国産ウール100%使用。

漆 × レジン



舞—まい—

コースター

漆掻きを終えたウルシの木をチップにし、UV硬化樹脂に閉じ込めコースターにしました。水面に舞った花びらのように、ウルシの木特有の鮮やかな黄色と光沢が食卓を彩ります。



※自然物のため
サイズには
バラつきがあります

希—のぞみ—

ブローチ

漆の葉形のアクセサリーです。漆の葉模様を色漆で和紙に押し写し、UV硬化樹脂でコーティングしました。お洋服などのちょっとしたアクセントに。